

# PAROLE SPALANCATE

30° Festival Internazionale di Poesia di Genova

6 - 16 giugno 2024



**30** Festival  
Internazionale  
di Poesia  
di **GENOVA**

Con il sostegno di



**COMUNE DI GENOVA**



**REGIONE LIGURIA**

**Genova**  
**Palazzo**  
**Ducale**



Camera di Commercio  
Genova



Genova Sud Ovest

Con il supporto di



With the support of the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

Sotto gli auspici del



Con il contributo di



Con il patrocinio di



Ideazione e organizzazione



In collaborazione con



Consolato Generale  
della Repubblica di Polonia  
in Milano



Consolato Onorario della  
Repubblica di Albania in Liguria



Ministry of Culture of the Republic of Latvia



Accademia  
Ligustica di Belle Arti  
di Genova



MUSEI  
NAZIONALI  
DI GENOVA  
PALAZZO  
REALE



MUSEI  
NAZIONALI  
DI GENOVA  
PALAZZO  
SPINOLA



Museo d'Arte  
Orientale

EDOARDO CHIOSSONE



# PAROLE SPALANCATE

## 30° Festival Internazionale di Poesia di Genova

**Direttore artistico:** Claudio Pozzani

**Organizzazione generale:** Circolo dei Viaggiatori nel Tempo

**Coordinamento organizzativo:** Barbara Garassino

**Grafica:** Raffaella Valenti

**Logo:** Mirko Credito

**Ufficio Stampa:** Ginevra Bendinelli, Marie Bendini

**Web e social media:** Pino Cadaliuzzo

**Fotografi:** 36° Fotogramma Marco Dragonetti, Rosanna Ponsano, Gian Piero Corbellini, Furio Belloro

**Riprese video:** SDAC Scuole di Arte Cinematografica, Alessandro Bellagamba

**Service audio e luci:** Ma. Di. Service. Massimiliano e Diego Negrino

**Consulenza editoriale:** Massimo Morasso

**Traduzioni:** Mayela Barragan, Viviane Ciampi, Amina Di Munno, Davide Finco, Bruno Mazzoni, Alessandra Natale

**Eventi Stanza della Poesia:** Barbara Garassino

**Poevisioni:** Maurizio Fantoni Minnella, Miriam Antognazza e Giancarlo Giraud

**Bloomsday:** Massimo Bacigalupo e Alberto Nocerino

**Percorsi Poetici:** Alberto Nocerino

**Salone dei Resilienti:** Claudio Pozzani

**Voix Vives:** Maithé Vallès-Bled

**Libreria Festival:** Terri Kinton-Mousley, Alessandro Paganoni, Ludovica Crocco Rossetti

**Ringraziamenti:** Michaela Bürger, Carmen Canillas, Maria Costigliolo, Patrizia Ercole, Francesco Fogliotti, Ivana Folle, Rosa Elisa Giangoia, Carlo Giorgetti, Beatrice Impronta, Libreria Il Libraccio, Dina Kotelnikova, Virginia Monteverde, Enrico Montolivo, Alessandra Natale, Joanna Pedziwiatr, Paolo Piccardo, Rolando Pozzani, Enrico Rutelli, Valeria Soave, Andrea Valcalda, Maithé Valles-Bled, Titti Zerega, Luigi Zoboli



Avevamo iniziato chiamando il Festival con un gioco di parole: *Genovantacinque*.

La mia idea era quella che ogni anno cambiasse nome e certo non pensavo che durasse molto. Il problema si presentò nel 2000: “genovantadieci” non era il massimo...

È stato in quel momento che mi venne alla mente *Parole spalancate*, sia per indicare l'apertura verso tutti gli stili e verso le interazioni con le altre arti, sia per indicare che la cultura (e la poesia in particolare) avevano poche risorse. Ripensando a quanto ci si lamentava una ventina di anni fa, viene quasi da sorridere: nemmeno negli incubi peggiori avrei pensato di arrivare a questa situazione piena di censure, di politicamente corretto, di ignoranza arrogante, di vuoto ideologico, di materialismo sciatto.

Più l'atmosfera diventa irrespirabile e più oasi culturali come *Parole spalancate* diventano necessarie; più il vocabolario si impoverisce e con esso il pensiero e le azioni e più la lettura e soprattutto la poesia possono essere antidoti potenti ed efficaci; più l'Essere prende il sopravvento sull'Essere e più il pensiero laterale dell'arte e della cultura ci può dare una spinta per elevarci e abbandonare i *miasmi putridi* che citava Baudelaire.

Questa “storica” trentesima edizione è dedicata all'idea di Città, sia intesa in modo generale come *macchina sociale e urbanistica*, sia in particolare pensando a Genova. Abbiamo coinvolto ancora di più le varie realtà del territorio, mettendole in relazione con il mondo che ogni anno portiamo qui. Il logo di quest'anno, elaborato dall'ottima Raffaella Valenti, mette Genova in mezzo ad altre città internazionali, proprio per ribadire il grande lavoro che *Parole spalancate* persegue da 30 anni per la promozione culturale della città attraverso le sue vere eccellenze e talenti. Abbiamo visto capitali del vino, del formaggio, del libro, dello sport, ma non bisognerebbe dimenticare che Genova è una Capitale della Poesia: lo è per tradizione e per un Festival che è il più antico e grande in Italia.

*Spalancate* dunque la vostra immaginazione, venite al *Festival Internazionale di Poesia* ad ascoltare parole, sfogliare libri, scambiare pensieri.

Ho fondato questo Festival per ribellarmi a una mancanza di poesia e ora la situazione è molto più prosaica... Per questo occorre coltivare i nostri sogni ancora di più e, possibilmente, lottare per realizzarli.

*Claudio Pozzani*

# MERCOLEDÌ 5 GIUGNO

**BOGLIASCO CENTER- via Aurelia 4, Bogliasco**

**PAROLE SPALANCATE NEL GIARDINO DI VILLA DEI PINI**

- h. 20.30**      **VISITA DEL GIARDINO DI VILLA DEI PINI**  
con libera passeggiata tra i sinuosi vialetti digradanti  
sul mare
- h. 21.00**      **DIALOGHI VIDEO E LETTURE POETICHE CON**  
**Grace Schulman, Wendy Woodson, Jeffret Harrison e**  
**Steven Seidenberg**

In lingua originale e traduzione italiana

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria ai numeri  
0103472376 / 0103470049 – mail: [eventi@bfge.org](mailto:eventi@bfge.org)*



# GIOVEDÌ 6 GIUGNO

## **BIBLIOTECA UNIVERSITARIA (Via Balbi 40)**

### **ORE 16.00 – POEVISIONI**

Inaugurazione di *Erotica Babele*, mostra bibliografica sull'erotismo nella letteratura e nel cinema spagnolo.

Sezione speciale dedicata ai testi critici sull'opera di Bigas Luna, a cura di "Freezone". Introduzione di **Marco Berisso**.

Mostra d'arte contemporanea *La ragione del pudore* dell'artista **Silvio Monti**, a cura di **Maurizio Fantoni Minnella**

*Le mostre rimarranno aperte fino al 6 luglio. Lunedì-venerdì dalle 8.30 alle 18.30*

## **PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

### **ORE 17.30 – RIMME ZENEIXI**

*Un viaggio tra storia, musica e letture*

Conduce **Erica Autelli**. Intervengono **U Caribun, Andreina Solari, Bruna Pedemonte, Alessandro Guasoni, Mike FC**.

## **PALAZZO DUCALE – Stanza della Poesia (Spazio 46 - Atrio)**

### **ORE 18.30 – PREMIO GENOVA-VALERY**

Con i finalisti: **Alessandro Anil, Valentina Colonna** e **Claudia Di Palma**

Intervengono: **Barbara Garassino** (Direttrice Artistica del Premio),

**Massimo Morasso** (Presidente Giuria), **Claudio Pozzani** (Direttore Parole spalancate) e **Francesco De Nicola** (Presidente Dante Alighieri Genova)

*Giunto alla sua seconda edizione, il Premio Genova-Valéry ricorda il legame fra Genova e il grande poeta francese Paul Valéry, ligure da parte di madre. Riservato ai poeti under 40, il Premio punta a far emergere alcune delle migliori voci nuove della poesia italiana di oggi.*

*A seguire:*

## **VOICES OF SPANISH POETS**

Valentina Colonna presenta il progetto europeo e archivio dinamico "Voices of Spanish Poets", uno strumento inedito basato sullo studio sperimentale fonetico e psicolinguistico. Una prospettiva nuova per ascoltare gli autori spagnoli contemporanei. Progetto finanziato dall'Unione Europea.

# GIOVEDÌ 6 GIUGNO

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 21.00 – INAUGURAZIONE 30° FESTIVAL INTERNAZIONALE DI POESIA “PAROLE SPALANCATE”**



**ORE 21.15 - INCONTRO CON ANNA GALIENA**

*Ospite d'onore di Parole spalancate per il tributo di Poevisioni al regista e artista spagnolo Bigas Luna, l'attrice **Anna Galiena** apre la trentesima edizione del Festival parlando del suo speciale rapporto con la poesia*

**ORE 21.45 - GENOVA D'ESPORTAZIONE**

**Concerto poetico con Luigi Maio, Giovanni Ricciardi, Fabio Vernizzi, Andrea Nicolini, Gianluca Nicolini, Fabrizio Giudice.**

*Per la sua trentesima edizione Parole spalancate vuole omaggiare alcuni tra i numerosi artisti genovesi che svolgono buona parte della loro carriera all'estero e che hanno partecipato agli eventi che il Festival ha promosso in questi anni in Europa e nel mondo.*





# VENERDI 7 GIUGNO

## **PALAZZO DUCALE – Sala Dogana**

**h. 11.00 – BIGAS LUNA TRIBUTE**

Inaugurazione della mostra *A fior di pelle* e *Lactatios*

Intervento dell'artista **Betty Bigas**

*La mostra resterà aperta fino al 22 giugno.*

## **PALAZZO DUCALE – Sala del Minor Consiglio**

**ORE 16.00 – BIGAS LUNA TRIBUTE**

Tavola rotonda sul regista e artista spagnolo con interventi di:

**Anna Galiena – *Bigas ed io***

**Maurizio Fantoni Minnella – *Bilbao, Caniche, Angustia: il cinema sperimentale di Bigas Luna***

**Santiago Fouz Hernandez (Durham University) – *La Trilogia dei Retratos ibericos***

**Gabriele Rigola (Università di Genova) – *Bambola di Bigas Luna: ricezione, contesto, discorsi sociali***

## **PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 18.00 – SPETTACOLO IN ESCLUSIVA NAZIONALE**

**Mikhail Chekhov Riga Russian Theatre**

**A FACETED GLASS/ UN BICCHIERE SFACCETTATO**

Situazioni tragicomiche Con **Dana Bjork, Jekaterina Frolova, Volodymyr Gorislavets, Vadim Grossman, Alexander Malikov.**

**Regista: Elmārs Seņkovs** Tecnico luci: **Reinis Dzudzilo** Costumi di

**Krista Dzudzilo** Aiuto regia: **Dmitrijs Petrenko** Consulente per le

musiche: **Jānis Balodis** Direttore di palco **Ludmila Vītiņa**

Traduzioni in italiano: **Dina Kotelnikova**



*Una serie di sketch semi-improvvisati, con monologhi, dialoghi, interventi musicali. Una storia sfaccettata sul ruolo dell'alcol nella vita delle persone. Adolescenti, adulti, giovani amanti e coppie sposate: le loro esperienze variano...*

# VENERDI 7 GIUGNO

**PALAZZO DUCALE – Sala dei Minor Consiglio**

**ORE 21.00 – L'IDEA DEL FIUME**

Reading di Hassan Hajmi (Marocco)



**PALAZZO DUCALE – Sala dei Minor Consiglio**

**ORE 21.30 – ATTRIBUZIONE PREMIO LERICIPEA EDITO 2024**

Introduce e conduce: **Lucilla Del Santo** (Project manager del Premio Lericipea Golfo dei Poeti). Interventi di **Giuseppe Conte** (Presidente di Giuria d'Ecceellenza), **Francesco Napoli** (Coordinatore generale Sezione Edito del Premio), **Stefano Verdino** (Membro della Giuria d'Ecceellenza). Interventi musicali di **Federico Sirianni**

*In occasione del suo prestigioso traguardo del 70° anno, il Premio Lericipea designerà il vincitore della sezione per l'edito tra i tre autori finalisti: **Chandra L. Candiani** (Pane del bosco – Einaudi), **Stefano Dal Bianco** (Paradiso – Garzanti) e **Massimo Morasso** (Frammenti di nobili cose – Passigli)*



# SABATO 8 GIUGNO

## **PALAZZO DUCALE – Stanza della Poesia (Spazio 46 - Atrio)**

**ORE 10.00 – PARTENZA PERCORSO POETICO**

### **VIAGGIATORI STRANIERI A GENOVA**

Conduce **Alberto Nocerino** con la partecipazione straordinaria di **Massimo Bacigalupo** (Università degli Studi di Genova)

*Prenotazione obbligatoria: Chicca Crosio, cell. 335 833 9929 – palazzomontanaro@gmail.com .*

*Costo del percorso con visita alla casa Valéry: 16 euro – Soci Genova Voci: 10 euro. Iscrizione annuale Genova Voci: 20 euro.*

## **PALAZZO DUCALE – Sala del Minor Consiglio**

**ORE 16.00 – BIGAS LUNA TRIBUTE**

Proiezione film di Bigas Luna **Prosciutto prosciutto** (Jamon, jamon – Spagna/Italia, 1992, 94')

In presenza dell'attrice **Anna Galiena**



*Vincitore del Leone d'Argento alla Mostra del Cinema di Venezia, è il film di punta della cosiddetta "trilogia iberica" di Bigas Luna, un teorema delle passioni erotiche e sentimentali dominato dal caos. Con Anna Galiena, Penelope Cruz, Javier Bardem, Stefania Sandrelli, Jordi Mollà.*

## **PALAZZO DUCALE – Società Ligure di Storia Patria**

**ORE 16.30 – CHIHAYAFURU**

***un manga che racconta il Giappone attraverso le poesie antiche***

A cura dell'Associazione Culturale DEAI

Declamazione musicale di Waka creata da **Megumi Akanuma**



# SABATO 8 GIUGNO

**PALAZZO DUCALE – Sala del Maggior Consiglio**

**ORE 21.00 – Anteprima Nazionale**

**LE NUVOLE SOPRA FERRARA**

**La poesia e il viaggio in Italia di Zbigniew Herbert**

Regia di **Sergio Maifredi**. Con **Giuseppe Cederna**. Musiche scritte ed eseguite al pianoforte da **Michele Sganga**.

Consulenza e collaborazione ai testi di **Andrea Ceccherelli**.

Produzione Teatro Pubblico Ligure. Coproduzione Istituto Adam Mickiewicz di Varsavia. Con il patrocinio del Consolato Generale di Polonia in Milano. In collaborazione con Fondazione Zbigniew Herbert di Varsavia e Istituto Polacco Roma.

***“Bianche / oblunghe come le navi greche...” Le nuvole sopra Ferrara è una nuova collaborazione tra Parole spalancate e Teatro Pubblico Ligure per un recital in prima nazionale attraverso le poesie di Zbigniew Herbert.***



# DOMENICA 9 GIUGNO

## PORTICCILO DI NERVI

h. 10.00 – PARTENZA PERCORSO POETICO

**NERVI POETICA. LUNGO I PARCHI E LA PASSEGGIATA A MARE**

Percorso Poetico a cura di **Alberto Nocerino** e **Antonella Sica**

In collaborazione con GenovaVoci

*Percorso a offerta libera. Gratuito per i soci Genova Voci*

## PALAZZO DUCALE – Società Ligure di Storia Patria

**ORE 16.30 – L'URGENZA DELLA POESIA**

Incontro in collaborazione con le Società Dante Alighieri nel mondo

Coordina **Francesco De Nicola**

## PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore

**ORE 18.00 – ARTURIANA**

Poesie di **Cristina Dotto Viglino**.

Opere di **Arturo Santillo**. Video di **Enzo Dagnino**

## PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore

**ORE 21.00 – DIVENTA L'ALBERO**

Reading di **George Mario Angel Quintero**  
(Colombia)



**ORE 21.30 - CHAMA POÉTICA**

**Recital letterario musicale dal Brasile**

Con i poeti **Alex Dias**, **Elizabeth Brait Alvim**, il cantante e compositore **Gabriel de Almeida Prado** e la psicoartista **Fernanda de Almeida Prado**. Letture in italiano di **Patrizia Ercole**.



# LUNEDÌ 10 GIUGNO

**PALAZZO DUCALE – Stanza della Poesia (Spazio 46 – Atrio)**

**ORE 16.00 – SPETTACOLO DI BURATTINI**



**IL SALOTTO SOTTOVETRO**

***Ceccardo Roccatagliata Ceccardi incontra gli amici poeti in Galleria Mazzini***

Testo e sceneggiatura di **Claudio Fantozzi** e **Alberto Nocerino** da versi di Valéry, Ceccardi, Montale, Sbarbaro e D'Annunzio.

Burattini del Gran Teatro di Mangiafichi del maestro burattinaio Claudio Fantozzi da Pisa. Movimentazione

dei burattini: **Claudio Fantozzi** e **Luca Valerio** Letture fuori baracca di Alberto Nocerino

*Spettacolo consigliato dai 14 anni in su*

**PALAZZO DUCALE – Stanza della Poesia (Spazio 46 – Atrio)**

**ORE 17.00 – SALONE DEI RESILIENTI**

**Gli editori di poesia si presentano**

**INDUSTRIA & LETTERATURA**

**Le poetiche. Tra poesia e critica letteraria**

Il direttore editoriale, **Gabriel Del Sarto** ed **Emanuela Vezzoli**, editor, dialogano con tre autori: il poeta e saggista **Massimo Morasso**, e i poeti **Stefano Bottero** e **Beatrice Seligardi**.

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 21.00 – READING INTERNAZIONALE**

Con **Eric Desordre** (Francia), **Entel Kas** (Albania), **Ming Di** (Cina), **Viola Nocenzi** (Italia)

*In collaborazione con il Consolato Onorario della Repubblica di Albania in Liguria*



# LUNEDÌ 10 GIUGNO

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 21.45 - PREMIO ALBERTO LUPO – Terza edizione**

Consegna del Premio a **Roberto Chevalier**

Interviene **Tiziana Voarino** (Direttrice di Voci nell'Ombra – Festival Internazionale di Doppiaggio)



*Roberto Chevalier è uno degli attori e doppiatori più noti, essendo la voce italiana di Tom Cruise e di molte star del cinema come Tom Hanks, Andy Garcia, David Bowie, John Travolta. La sua lunga e prestigiosa carriera comprende teatro, cinema, televisione, radio ma anche la pubblicità e la canzone. Ha lavorato anche con il grande Alberto Lupu, una ragione in più per questo meritatissimo premio. In collaborazione con Voci nell'ombra – Festival Internazionale di Doppiaggio*

\*\*\*\*\*

## LEGGETE ELETTRIVISTA

la rivista aperiodica metacartacea del Festival Internazionale di Poesia

**ELETTRIVISTA #14**  
IDEE IN CORTOCIRCUITO

**EDITORIALE**  
di Claudio Pizzani

I barbari sono arrivati, accolti dai signori dei tremebondi che tanto si corbilleranno sotto alle loro scarpe, accolti dalle circosvoluzioni identiche degli intellettuali che tanto possiedono esteri d'oro; accolti dai signori dai chiappi che verranno comprati con poche perline colorate; accolti dagli incertori mediocri che cercano di attirare tutti nella loro melma assistenziale; accolti dagli pseudosottisisti che per una pubblicazione qual-che-sia o una mostra delle loro croste di fuffa si venderanno anima, cuore e mente, se mai li hanno avuti; accolti dagli vanalessi che riempiono le loro bocche sante o rifatte di termini inglesi a ricoprire il loro vago; accolti da mandrie bispide che trasformano in fuffa ogni argomento; accolti da giornali più simili a bollitini di parrocchie che a una stampa indipendente; accolti da signorotti arroganti che si nutrono di etichette e titoli onniculi che si assegnano tra loro.

Si stanno espandendo come una macchia d'olio e non bastano i vari soli, che comunque resistono, a farli evaporare. I barbari

**I BARBARI SONO QUI**



**SOMMARIO**

- 3 - FAVOLA ROTONDA
- 5 - IL MONO E LA PAROLA
- 7 - SCENARI ARTISTICI
- 8 - CLAMICI CONTROFIBRATI
- 11 - FIDURINE
- 12 - PAROLE NELLA SOGLIA
- 16 - PPT IPOC
- 17 - PAROLARIO
- 18 - POEVLIONI
- 20 - AFFIANDAMENTI
- 21 - TRAIKIE PER LA GIOSTRA
- 24 - LUARTE DEL YEZEO MILENNIO
- 25 - LA CORTE DEI MIRACOLI
- 29 - LA FORZA ITALIANA ALBERTO
- 31 - LA FORZA TRAMERA IN ITALIA
- 33 - CANTO DEL PAVILIO
- 36 - ENTREMEMI
- 39 - ZAC RIC
- 41 - PALPARELLA E DIVOTIMI
- 42 - BOURBON A CONCETTIVE
- 43 - COLORONI
- 47 - LAUN, REALTA' SVEZIEATE

sono inditi, specializzati nel dare incanto e fastidio, e stanno incalando i loro vitai anche in noi. Sono, ancoraggione diventiamo censori di noi stessi con il politicamente corretto del quale una volta avevamo riso e oggi ci indigniamo, diventiamo inani e indifferenti anche davanti alle loro ingiustizie e ignoranze.

Non basta dire "addi passa a mattina", perché i barbari la notte la stanno diventando infinita. Una notte senza le luci delle passioni, della creatività, dell'arte, della cultura, della condivisione dei sogni, della ricerca, dell'avventura, delle asse mentali, della bellezza, della curiosità, tutte luci che si stanno affievolendo e un giorno si spoglieranno.

Si può ancora sognare. Nel nostro anno più profondo sappiamo ciò che dobbiamo fare per sconfiggere i barbari e ripulire i nostri cuori dai loro vitai.

Si tratta solo di immergersi in noi stessi attraverso le giuste domande che lasciarci. La vadete leggere, in fondo a voi stessi, quella cosa che lasciate.

È la chiave per chiudere i barbari fuori.

Per sempre.

CON I CONTRIBUTI DI:

**Mayela Barragan**  
**Stefano Bigazzi**  
**Daniela Bisagno**  
**Donatella Bisutti**  
**Laura Capra**  
**Valentina Colonna**  
**Patrizio Colotto**  
**Marco Ercolani**  
**Maurizio Fantoni Minnella**  
**Barbara Garassino**  
**Walter Gatti**  
**Giovanni Gravagno**  
**Enzo Minarelli**  
**Virginia Monteverde**  
**Massimo Morasso**  
**Gianfranco Uber**  
**Titti Zerega**

# MARTEDI 11 GIUGNO

**PALAZZO DUCALE – Stanza della Poesia (Spazio 46 – Atrio)**

**ORE 16.00 – SPETTACOLO DI BURATTINI**

**IL SALOTTO SOTTOVETRO**

*Ceccardo Roccatagliata Ceccardi incontra gli amici poeti in Galleria Mazzini*

Testo e sceneggiatura di **Claudio Fantozzi** e **Alberto Nocerino** da versi di Valéry, Ceccardi, Montale, Sbarbaro e D'Annunzio.

Burattini del Gran Teatro di Mangiafichi del maestro burattinaio Claudio Fantozzi da Pisa. Movimentazione dei burattini: **Claudio Fantozzi** e **Luca Valerio**. Letture fuori baracca di **Alberto Nocerino**

**PALAZZO REALE – (Via Balbi 10)**

**ORE 17.00 – VISITA POETICA**

*La poesia dà voce ai quadri di Palazzo Reale*

Letture di **Franca Fioravanti**. Interventi musicali di **Fabio Vernizzi**

*Biglietto 6 euro – Prenotazione a: [contact@festivalpoesia.org](mailto:contact@festivalpoesia.org)*

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 17.00 – POETI LIGURI DA RISCOPRIRE**

*Ceccardo Roccatagliata Ceccardi, Angelo Barile, Adriano Grande*

A cura di **Francesco De Nicola**



**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 21.00 – READING INTERNAZIONALE**

con **Josep Pedrals** (Spagna)

*In collaborazione con Istituto Cervantes di Milano*



**ORE 21.30 - SINFONIA POETICA PER UNA CITTÀ - Anteprima Nazionale**

Immagini d'archivio sonorizzate dal vivo con interventi musicali diretti da **Fabio Vernizzi** (pianoforte) e letture a cura di **Claudio Pozzani**  
Introduce **Lorenzo Fiori** (già Direttore Fondazione Ansaldo)

*In collaborazione con la Fondazione Ansaldo e Rotary Club Sud Ovest*



# MERCOLEDÌ 12 GIUGNO

## **PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 16.00 – POETRY CHALLENGE – Premiazione**

*In collaborazione con Sistema Bibliotecario Urbano del Comune di Genova*

## **PALAZZO DUCALE – Stanza della Poesia (Spazio46 - Atrio)**

**ORE 17.00 – SALONE DEI RESILIENTI**

**Gli editori di poesia si presentano**

**PEQUOD, collana “Portosepolto”**

Conduce **Massimo Morasso**. Con **Luca Pizzolitto** e **Massimiliano Bardotti** (Direttori di collana). Presentazioni: **Annalisa Ciampalini** (*Tutte le cose che chiudono gli occhi*), **Anita Piscazzi** (*L'erranza*), **Massimiliano Bardotti** (*La disciplina della nebbia*)

## **PALAZZO DUCALE – Società Ligure di Storia Patria**

**18.00 – UNA RAGAZZINA CHE NON VUOLE MORIRE**

**Le poesie di Tove Ditlevsen**

A cura di **Giulia Longo**



*Tove Ditlevsen ha dato un'incisiva testimonianza sulla condizione di essere donna e scrittrice nel ventesimo secolo. Amore e matrimonio, fragilità e divorzio, scrittura e morte sono stati tutti immortalati nello stile semplice e sobrio, e insieme doloroso e umoristico, che caratterizza la sua scrittura*

## **PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 18.00 – PREMIO FONDAZIONE ZAVANONE**

Consegna del Premio a **Vivian Lamarque**

Intervengono **Rosa Elisa Giangoia** e **Stefano Verdino**



*Vivian Lamarque, poetessa, scrittrice, traduttrice, ha una vasta produzione di libri di poesie e fiabe che le hanno valso i premi più prestigiosi. Il suo ultimo libro è L'amore da vecchia (Mondadori)*

# MERCOLEDÌ 12 GIUGNO

**BIBLIOTECA BERIO – Sala dei Chierici (Via al Seminario 16)**

**ORE 18.00 – INAUGURAZIONE “ZA ZZA – POESIA IN MOSTRA”**

Inaugurazione della mostra di **Miro Renzaglia** e **Carlo Alberto Cozzani** a cura di **Paolo Asti**

Intervengono **Maurizio Gregorini** (Cultural manager del Comune di Genova), **Claudio Pozzani** (Direttore Festival Parole spalancate) e **Paolo Asti** (curatore della mostra)

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 21.00 – READING INTERNAZIONALE**

Con **Roger Mc Gough** (Regno Unito) e **Vivian Lamarque** (Italia).

Coordina **Franco Nasi**



*Grande ritorno di uno dei poeti che ha fatto la storia di Parole spalancate. Roger McGough, poeta, drammaturgo e autore per bambini è uno degli autori più noti a livello internazionale, un'autentico prestigiatore di parole dal gioco linguistico ironico, vivace e innovativo. Negli Anni Sessanta ha fondato The Scaffolds con Mike McCartney, fratello di Paul, e ha scritto*

*gran parte dei dialoghi del cartoon dei Beatles The Yellow Submarine.*

**ORE 21.45 - MATTO E DISPERATISSIMO**

Lettura poetica di **Luigi Lo Cascio**



*Luigi Lo Cascio è uno degli attori italiani più noti, avendo al suo attivo film come I cento passi e La meglio gioventù diretti da Marco Tullio Giordana, Noi credevamo diretto da Mario Martone, Il più bel giorno della mia vita e La bestia nel cuore di Cristina Comencini, Buongiorno notte e Il traditore diretti da Marco*

*Bellocchio, Il capitale umano di Paolo Virzì, solo per citarne alcuni. E' anche regista e scrittore: i suoi ultimi libri, editi da Feltrinelli, sono Ogni ricordo un fiore e Storielle per granchi e per scorpioni.*

# GIOVEDÌ 13 GIUGNO

## FONDAZIONE ANSALDO – (Corso Perrone 118)



**ORE 17.00 – SINFONIA POETICA PER UNA CITTA' – parte seconda**

Lecture di **Claudio Pozzani**. Interventi musicali di **Riccardo Barbera** (contrabbasso, live effects)  
Introduce **Helga Cossu** (Direttrice Fondazione Ansaldo)

*In collaborazione con Fondazione Ansaldo*

## GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA – (Piazza Pellicceria 1)

**ORE 17.00 – VISITA POETICA**

**La poesia dà voce alle opere d'arte**

Lecture coordinate da **Barbara Garassino**. Con **Karoline Borelli, Guido Caserza, Marco Furia e Francesco Macciò**. Interventi musicali di **Federico Sirianni**.

*Biglietto 6 euro - Prenotazioni: [contact@festivalpoesia.org](mailto:contact@festivalpoesia.org)*

## MUSEO DELLE CULTURE DEL MONDO



**CASTELLO D'ALBERTIS – Corso Dogali 18)**

**ORE 17.30 – VISITA POETICA**

**La poesia dà voce alle opere d'arte**

Lecture coordinate da **Massimo Morasso** con **Mayela Barragan, Donatella Bisutti, Viviane Ciampi, Isabel Jimeno, José Pulido**.

## PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore

**ORE 21.00 READING INTERNAZIONALE**

Con **Cassio Junquiera** (Brasile), **Daniel Jonas** (Portogallo), **Morten Søndergaard** (Danimarca), **Lino Bolanos** (Perù)

*In collaborazione con Instituto Camoes e Ambasciata del Portogallo a Roma*



# VENERDI 14 GIUGNO

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 17.00 – POETI LIGURI DA RISCOPRIRE**

*Giovanni Descalzo, Nicola Ghiglione e Adriano Guerrini*

A cura di **Francesco De Nicola**

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 18.00 – CAMILLO SBARBARO**

A cura di **Francesco De Nicola**. Letture di **Claudio Pozzani**

*Un ritratto del poeta di Trucioli e Pianissimo attraverso la sua biografia e la lettura delle sue poesie, in occasione della recente pubblicazione del libro *Scrivere per vivere* di Francesco De Nicola, edito da Ares*

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 21.00 – READING INTERNAZIONALE**

Con **Jouni Inkala** (Finlandia), **Ulf Eriksson** (Svezia), **Gary Geddes** (Canada), **Laura Accerboni**



**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 22.00 – GENOA POETRY CONCERT**

**Un viaggio poetico lungo una vita dedicato a Genova**

Di e con **Roberto Mussapi**

*Roberto Mussapi, uno dei maggiori poeti italiani contemporanei, si presenta ora a Genova con un poema-monologo, un One man show che ha al centro la città tanto amata.*

# SABATO 15 GIUGNO

**PALAZZO DUCALE – Stanza della Poesia (Spazio 46 – Atrio)**

**ORE 10.00 – PARTENZA PERCORSO POETICO**

**GENOVA IN GENOVESE**

Conduce **Alberto Nocerino**, con la partecipazione straordinaria dell'arch. **Danilo Parodi** e del poeta e filosofo **Marcello Frixione** (Università di Genova), zenofoni. A cura di Genova Voci

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 17.00 – POETI LIGURI DA RISCOPRIRE**

*Plinio Guidoni, Aldo G.B. Rossi, Elena Bono, Riccardo Mannerini*

*A cura di Francesco De Nicola*

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 18 – TEMPORALE**

Presentazione della graphic novel di **Andrea Ferraris** edita da Oblomov Edizioni. Interviene **Andrea Piccardo** (Academy Comics)

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**ORE 21.00 – READING INTERNAZIONALE**

Con **Mircea Cartarescu** (Romania) presentato da **Bruno Mazzoni**, **Jesper Svenbro** (Svezia), **Shannon Sullivan** (Stati Uniti) e **Dimitris Lyacos** (Grecia),

In collaborazione con Consolato Generale di Romania a Milano. Si ringrazia il Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dell'Università di Genova



# DOMENICA 16 GIUGNO

**IN GIRO PER IL CENTRO STORICO DI GENOVA**

**DALLE 9.00 ALLE 24.00 – BLOOMSDAY**

L'Ulisse di James Joyce interpretato da decine di lettori in oltre 20 luoghi del centro storico di Genova

**PALAZZO DUCALE – Cortile Maggiore**

**PAESE INVITATO 2024: SENEGAL**

**ORE 18 – UN PRESIDENTE POETA: LEOPOLD SENGHOR**

Incontro a cura della Fondazione Léopold Sédar Senghor

Con **Amadou Ly**, **Doudou Joseph Ndiaye**, **Sokhna Rokhaya Ndiaye**

**ORE 19.00 – SOULEYMANE FAYE IN CONCERTO**

con **Abdoulaye Kane** (percussioni diembe), **Ibou Dieng** (tastiere), **Serigne Mbacke Lo** (percussioni), **Mouhamadou Tahila Diop** (percussioni), **Maimouma Sow** (cori)



# Mostre - installazioni

**PALAZZO DUCALE – SALA DOGANA**

**POEVISIONI**

**A FIOR DI PELLE E LACTATIOS**

**Mostra di opere di Bigas Luna**

A cura di **Betty Bigas**

**VENERDI 7 GIUGNO ORE 11 – INAUGURAZIONE**

La mostra resta aperta fino al 22 giugno dalle ore 14.00 alle 19.00.  
Ingresso libero

Bigas Luna (1946-2013) è stato un regista e sceneggiatore spagnolo. Da molti considerato come uno dei più influenti maestri dell'eros e del cinema spagnolo, ha vinto nel 1992 il Leone d'Argento per la miglior regia al Festival del Cinema di Venezia con 'Prosciutto, prosciutto' e nel 1994 il premio come miglior sceneggiatura per 'La teta y la luna'.



# Mostre - installazioni

**BIBLIOTECA BERIO**

**ZA ZZA \_ POESIA IN MOSTRA**

Con opere di **Miro Renzaglia** e **Carlo Alberto Cozzani**  
A cura di **Paolo Asti**

**MERCOLEDI 12 GIUGNO ORE 17.00 – INAUGURAZIONE**

La mostra resta aperta dal 12 al 16 giugno. Ingresso libero

Una “parola” poetica che, spogliandosi progressivamente del “significato” abbandona il bianco e nero della pagina libraria per tuffarsi dentro il magma dei colori, fino a diventare, nelle sue particelle elementari, puro “significante” tra i significanti





# PERCORSI POETICI

**SABATO 8 GIUGNO 2024**

**STANZA DELLA POESIA (Spazio 46 – Atrio di palazzo Ducale**

**ORE 10.00 - VIAGGIATORI STRANIERI A GENOVA**

Conduce **Alberto Nocerino** con la partecipazione straordinaria di **Massimo Bacigalupo** (Università degli Studi di Genova)

Itinerario ormai classico, nel Centro storico con testi di Dickens, Flaubert, Maupassant, Melville, Henry James, Mark Twain...e finale al n. 7 di Salita S. Francesco di Castelletto, a Palazzo Montanari, nello storico appartamento dove era ospitato Paul Valéry (1871-1945), poeta e intellettuale francese fra i più importanti del Novecento, quando veniva a Genova in visita alla zia Vittoria Grassi, sorella della madre, andata in sposa a Gaetano Cabella, Console generale del Belgio. E' un'occasione per visitare con gli odierni proprietari una meravigliosa dimora che grazie a loro conserva arredi, mobili e tappezzerie d'epoca.

*Prenotazione obbligatoria: Chicca Crosio, cell. 335 833 9929 - palazzomontanaro@gmail.com . Costo del percorso con visita alla casa: 16 euro – Soci Genova Voci: 10 euro. Iscrizione annuale Genova Voci: 20 euro.*

**DOMENICA 9 GIUGNO 2024**

**PORTICCILO DI NERVI**

**ORE 10.00 – NERVI POETICA. LUNGO I PARCHI E LA PASSEGGIATA A MARE.**

Partenza dal porticciolo di Nervi, percorso in passeggiata a mare 'Anita Garibaldi', sino alla Torre Gropallo e al Roseto. La ricchezza culturale di Nervi offre un numero davvero grande di testi: e noi proveremo a non dimenticare nessuno, da Strabone a Sigmund Freud, Cechov, Gozzano e Virgilio Brocchi, scrittore milanese a cui si intitola la Biblioteca Civica di Nervi. Oltre che alla poesia del mare il Percorso è dedicato alla poesia di Marina Cvetaeva, geniale e non fortunatissima poetessa russa che qui soggiornò da bambina, dal novembre del 1902 al maggio del 1903, ricordato nel diario della sorella Nastassia. Conducono il percorso **Alberto Nocerino** e **Antonella Sica**, poetessa.

*Percorso a offerta libera. Gratuito per i soci Genova Voci.*

# PERCORSI POETICI

**SABATO 15 GIUGNO 2024**

**STANZA DELLA POESIA (Spazio 46 – Atrio di palazzo Ducale)**

**ORE 10.00 - GENOVA IN GENOVESE**

Conduce il percorso **Alberto Nocerino**, con la partecipazione straordinariadell'arch. **Danilo Parodi** e del poeta e filosofo **Marcello Frixione** (Università di Genova), zenofoni.

Con la comicità di Gilberto Govi e Marzari, con gli antichi versi di Gian Giacomo Cavalli e di Paolo Foglietta, l'arguzia di Martin Piaggio, la sensibilità di Edoardo Firpo e di poeti contemporanei come Alessandro Guasoni, vi accompagneremo in lingua genovese da piazza Matteotti a piazza Colombo, passando da Galleria Mazzini, piazza Corvetto, l'Acquasola, via XX Settembre e via S. Vincenzo. L'invito è di riscoprire insieme l'ironia e le bellezze nascoste del lessico genovese e dei suoi suoni complicati.

Il Percorso è dedicato a **Fiorenzo Toso** (Arenzano, 20 febbraio 1962 – Arenzano, 24 settembre 2022), che si può considerare ad oggi il più grande studioso della lingua genovese in tutte le sue connessioni con la cultura della Liguria, antica e moderna, e del Mediterraneo. Allievo della glottologa Giulia Petracco Siccardi, dal 2007 al 2022 ha insegnato linguistica presso l'Università degli Studi di Sassari. Fra i saggi ricordiamo la quasi pionieristica pubblicazione di *Letteratura genovese e ligure. Profilo storico e antologia*, in 5 volumi (Marietti, 1989); *Le minoranze linguistiche in Italia* (Il mulino, 2008), l'utilissimo *Piccolo dizionario etimologico ligure* (Zona, 2015); *Il mondo grande. Rotte interlinguistiche e presenze comunitarie del genovese d'oltremare. Dal Mediterraneo al Mar Nero, dall'Atlantico al Pacifico*, (Edizioni dell'Orso, 2020). Nel 2015 Fiorenzo Toso 'diventa' poeta e pubblica per Editrice Zona *E restan forme*, sua prima silloge poetica e quindi, *Navegante* (2019). Purtroppo il suo lavoro poetico si interrompe alla terza prova, con il poema lirico *Sorolla* (Philobiblon, 2022), dedicato a Joachin Sorolla, grande pittore impressionista di Valencia, un libro dove arte e poesia (in genovese, con versioni italiane a cura dell'Autore, e riproduzioni dei dipinti di Sorolla) dialogano come raramente accade.

# POEVISIONI



**POEVISIONI 2024**

Rassegna di Cinema, poesia e realtà

a cura di **Maurizio Fantoni Minnella**



## **BIGAS LUNA TRIBUTE**

**VENERDI 24 MAGGIO ore 18.00 Club Amici del Cinema**  
L'angoscia - Angustia (Spagna, 1987, 85') di **Bigas Luna**

**VENERDI 24 MAGGIO ore 19.30 Club Amici del Cinema**  
La chiamavano Bilbao – Bilbao (Spagna, 1978, 90') di **Bigas Luna**

**GIOVEDI 30 MAGGIO ore 18.00 Club Amici del Cinema**  
Caniche (Spagna, 1979, 83') di **Bigas Luna**

**GIOVEDI 30 MAGGIO ore 19.30 Club Amici del Cinema**  
Uova d'oro – Huevos de oro (Spagna-Italia-Francia, 1993, 105') di **Bigas Luna**

**GIOVEDI 6 GIUGNO ore 18.00 Club Amici del Cinema**  
La teta y la luna (Spagna, 1994, 87') di **Bigas Luna**

**SABATO 8 GIUGNO ore 16.00 Palazzo Ducale**  
Prosciutto prosciutto – Jamon, jamon (Spagna-Italia, 1992, 94') di **Bigas Luna**

Il programma potrebbe subire variazioni. per informazioni e aggiornamenti consultate il sito

**[www.parolespalancate.it](http://www.parolespalancate.it)**

 [parolespalancate](https://www.facebook.com/parolespalancate)

 [@spalancate](https://twitter.com/spalancate)

 [parolespalancate](https://www.instagram.com/parolespalancate)