

PAROLE SPALANCATE 2022



UTOPIA

EXTRA BONUS

NOVEMBRE

Con il sostegno di



COMUNE DI GENOVA



REGIONE LIGURIA

Genova
Palazzo
Ducale



Con il supporto di



Sotto gli auspici del



Con il patrocinio di



Ideazione e organizzazione



Altri media partner



PAROLE SPALANCATE - EXTRA BONUS
è organizzata in collaborazione con



forum austriaco di cultura^{mil}



Voix Vives
de méditerranée en méditerranée



MEI INDIPENDENTI
DAL 1995

PAROLE SPALANCATE

28° Festival Internazionale di Poesia di Genova

Direttore artistico: Claudio Pozzani

Organizzazione generale: Circolo dei Viaggiatori nel Tempo

Coordinamento organizzativo: Barbara Garassino

Grafica: Raffaella Valenti

Logo: Mirko Credito

Ufficio Stampa: Matteo Rovere

Web e social media: Lorenzo Gelloni

Assistente logistica: Terri Kinton-Mousley, Beatrice Fantuzzi

Fotografi: 36° Fotogramma Marco Dragonetti, Rosanna Ponsano, Gian Piero Corbellini, Furio Belloro

Riprese video: SDAC Scuole di Arte Cinematografica, Alessandro Bellagamba

Streaming: RPS Service, Riccardo Pelle

Service audio e luci: Ma. Di. Service. Massimiliano e Diego Negrino

Traduzioni: Ramona Pellegrino, Massimo Morasso, Claudio Pozzani, Charles Petit

Eventi Stanza della Poesia: Barbara Garassino

Poevisioni: Maurizio Fantoni Minnella, Miriam Antognazza e Giancarlo Giraud

Bloomsday: Massimo Bacigalupo e Alberto Nocerino

Scrittori da una realtà parallela: Marino Muratore

Salone dei Resilienti: Claudio Pozzani

La poesia della voce: Claudia Pastorino

Voix Vives: Maithé Vallès-Bled

Libreria Festival: Paola Fedele

Ringraziamenti: Paolo Giannone, Leila Maiocco, Enrico Montolivo, Rolando Pozzani, Joanna Pedziwiatr, Elvira H.A. Ackermann, Beatrice Impronta, Maria Costigliolo, Virginia Monteverde, Maithé Valles-Bled, Paola Tagliaferro, Alessandra Natale, Ivana Folle, Michaela Bürger, Carmen Canillas, Roberta Canu, Carlo Giorgetti, Francesco Fogliotti, Rosa Elisa Giangoia, Libreria Il Libraccio, Luigi Zoboli, Riccardo Barbera, Michela La Fauci, Patrizia Ercole, Giordano Sangiorgi, La Nave di Teseo, Einaudi



U.T.O.P.I.A.

Questo è il tema che ho scelto per questo 28° Festival Internazionale di Poesia.

Un tema completamente fuori moda, un luogo frequentato da perdigiorno e sognatori, una cosa non produttiva e quindi considerata inutile.

L'ho scelto proprio per questo: vedo ormai che la maggior parte delle persone ha abdicato all'elevazione del pensiero, rinchiudendosi dentro perimetri sempre più angusti e campi visivi limitati.

A forza di essere bombardati da decenni dal pensiero unico del "sei quello che hai", appena è venuta meno la possibilità di avere, ci si è ritrovati vuoti. Una Trascendenza Ostinata Per Innalzare Esistenze: Utopie.

Lavorare su noi stessi cercando di espandere le nostre conoscenze, le nostre possibilità, il nostro linguaggio.

La violenza inizia quando finiscono le parole a nostra disposizione. Ecco allora che la lettura, la poesia sono strumenti per allontanarla.

Che senso ha fare un Festival della Poesia nel 2022?

E' già un'utopia essere riusciti a farlo per 28 anni... Eppure credo che sia sempre più necessario mantenere e sviluppare questo avamposto di quello che Heaney chiamava "linguaggio in orbita".

Parole spalancate vuole essere un'oasi in mezzo all'aridità dell'ansia di possesso, del materialismo, dell'indifferenza dell'ignoranza arrogante. Per dirla con Goethe, si dovrebbe, almeno ogni giorno, ascoltare qualche canzone, leggere una bella poesia, vedere un bel quadro, e, se possibile, dire qualche parola ragionevole.

Quest'anno abbiamo fatto un programma quanto mai diversificato e denso, trasformando *Parole spalancate* in una sorta di galassia che contiene al suo interno numerosi pianeti con una vita propria, dei festival nel festival.

A giugno vi abbiamo offerto oltre 100 eventi gratuiti tra letture, concerti, performance, incontri, presentazioni editoriali, mostre, con più di 50 poeti e artisti da tutto il mondo.

Non paghi di questa programmazione e dell'ottimo riscontro di pubblico e critica, vogliamo offrire una serie di eventi autunnali, una sorta di "extra bonus" dedicato soprattutto a un'altra utopia realizzata, ossia Versopolis. Nel 2015 abbiamo creato questa piattaforma con altri 13 festival di poesia europei e ora coinvolge 30 rassegne di altrettanti Paesi, diventando la rete più importante a livello mondiale per quanto riguarda la poesia.

Ci sarà anche un omaggio a Leonard Cohen e alle poete del Novecento che per varie ragioni sono state ingiustamente dimenticate o comunque emarginate.

L'extra bonus di *Parole spalancate* vuole essere un'occasione per ascoltare poesia e canzone d'autore in luoghi di grande valore culturale come Palazzo Ducale, Palazzo Reale e Palazzo Spinola, un modo per promuovere la nostra città come facciamo da più di 30 anni.

Claudio Pozzani - Direttore di *Parole spalancate*

GENOVA
MORE THAN THIS

GIOVEDÌ 27 OTTOBRE

STANZA DELLA POESIA - Palazzo Ducale

h. 17.00 **LA SOCIALITÀ DELLE SCIENZE E IL BENE COMUNE**

Conferenza di **HELEN LONGINO (Stati Uniti)**
Professore emerito C.I. Lewis di Filosofia alla
Stanford University (USA) e membro
dell'Accademia Americana delle Scienze.

Gli ambiti di ricerca e di insegnamento di Helen Longino riguardano la filosofia della scienza, l'epistemologia sociale e la filosofia del femminismo. Il tema dell'incontro è: Filosofi e teorici sociali hanno messo in discussione l'oggettività delle scienze. Come possiamo confidare che le scienze forniscano conoscenze affidabili se l'oggettività è un mito? Se l'oggettività è un mito, come possiamo confidare che le scienze forniscano conoscenze che migliorino il benessere generale dell'uomo? Possiamo ripensare la conoscenza e l'oggettività per affrontare questa sfida?

In collaborazione con la Fondazione Bogliasco



VENERDÌ 28 OTTOBRE

ETHEREA ART GALLERY - Palazzo Ducale

h. 18.00 **VERSOPOLIS**

Reading di **REGINA HILBER (Austria)**
Lecture di **DANIELA BISAGNO, GUIDO CASERZA, MARCO ERCOLANI, LUCETTA FRISA, MARCO FURIA, FRANCESCO MACCIÒ, ROSSELLA MAIORE TAMPONI, LUCIANO NERI**
In collaborazione con Forum Austriaco di Cultura di Milano e Centro Culturale Italo Austriaco
*Si ringrazia **Ramona Pellegrino** per le traduzioni e **Virginia Monteverde** per l'ospitalità*



Dopo aver partecipato a Parole spalancate di quattro anni fa, torna una delle voci più interessanti della poesia austriaca.
Regina Hilber nata nel 1970 a Hausleiten (Bassa Austria), risiede attualmente a Vienna ed è autrice di poesie, prose e testi critici. La raccolta ich spreche bilder ("io parlo immagini", 2005), anticipa una dirompente poetica che unisce suoni, verbalità e immagini. Da im schwarz blühen die schönsten farben ("nel buio fioriscono i colori più belli", 2010) sono tratte le poesie del "Ciclo di Prekmurje", dove sequenze a volte dissonanti associano il flusso intimo di riflessioni e di sensorialità.

forum austriaco di cultura^{mil}



VENERDI 4 NOVEMBRE

PALAZZO DUCALE - Società Ligure di Storia Patria

h. 17.30

VERSOPOLIS

Reading di **ARIEL SPIEGLER** (Francia)

Lecture di **ANTONELLA SICA** e **LORIANA D'ARI**



VERSOPOLIS

Ariel Spiegler interviene nell'ambito del progetto europeo Versopolis, una piattaforma per promuovere giovani poeti della quale Parole spalancate è membro fondatore e che ora raggruppa 30 festival di poesia di altrettante nazioni.



*Nata nel 1986 a São Paulo, Brasile, ma attualmente residente in Bretagna, **Ariel Spiegler** ha ottenuto recentemente il premio Apollinaire Decouverte e la sua seconda raccolta, Jardinier, è stata pubblicata nel 2019 dalle edizioni Gallimard. **Antonella Sica**, poeta e autrice cinematografica ha recentemente pubblicato L'ira notturna di Penelope (Prospero edizioni). **Loriana D'Ari**, psicoterapeuta e poeta, ha pubblicato Silenzio, soglia d'acqua (Arcipelago Itaca).*

SABATO 5 NOVEMBRE

PALAZZO REALE – Via Balbi 10

h. 17.30

VERSOPOLIS

Reading di **ARIEL SPIEGLER** (Francia)



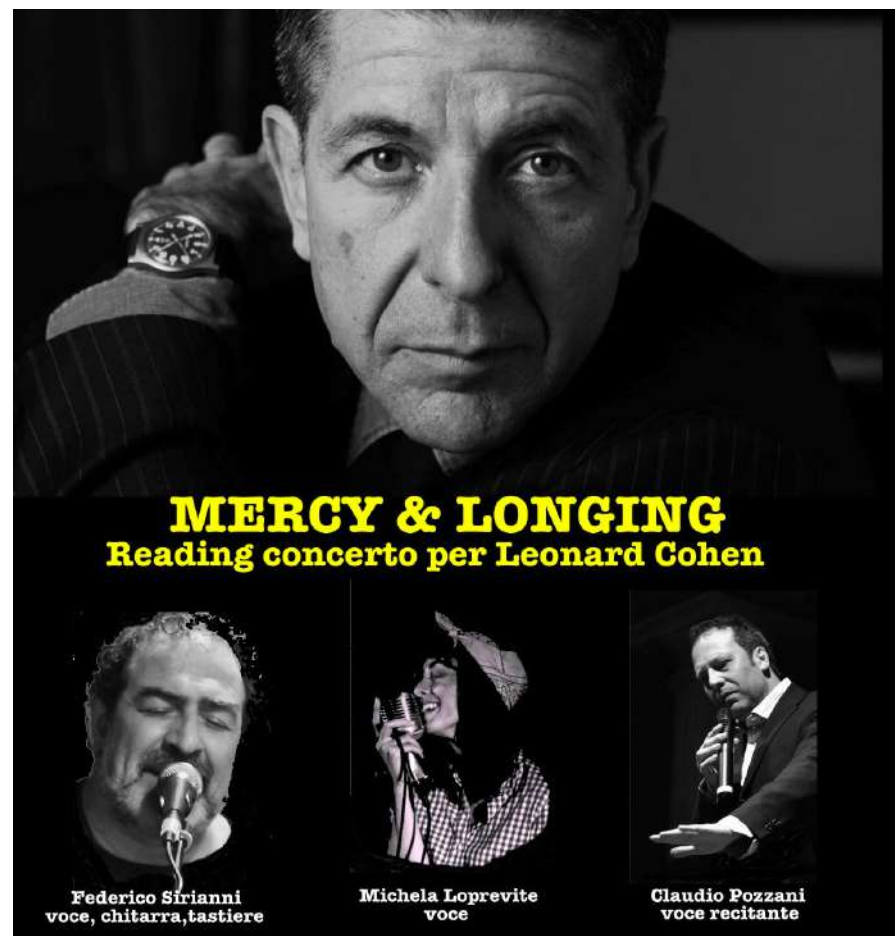
VERSOPOLIS

h. 18.00

MERCY & LONGING

Reading concerto per **Leonard Cohen**

Con **FEDERICO SIRIANNI** (voce, chitarre e tastiere),
MICHELA LOPREVITE (voce), **CLAUDIO POZZANI**
(voce recitante)



GIOVEDÌ 10 NOVEMBRE

PALAZZO DUCALE – Società Ligure di Storia Patria

h. 17.30

VERSOPOLIS

Reading di **SASHA DUGDALE** (Regno Unito), **SHANNON SULLIVAN** (Stati Uniti)
Nell'ambito della piattaforma Versopolis



Lettura di **VALERIE MINER** (Stati Uniti)

Presenta **Alessandra Natale**

In collaborazione con Fondazione Bogliasco

LE DIMENTICATE - POETESSE IN CONTROLUCE

Incontro con **SILVIO RAFFO**

Presentazione del libro *Gli specchi della luna - Poesia femminile del Novecento*



SABATO 12 NOVEMBRE

GALLERIE NAZIONALI DI PALAZZO SPINOLA (Piazza Pellicceria)

h. 17.30

VERSOPOLIS

Reading di **SASHA DUGDALE** (Regno Unito), **SHANNON SULLIVAN** (Stati Uniti)
Nell'ambito della piattaforma Versopolis



CONCERTO POETICO

Con **TINA OMERZO** (pianoforte)



Sasha Dugdale è la seconda invitata del 2022 nell'ambito di Versopolis. Poeta e traduttrice, lavora con teatri in Gran Bretagna e Stati Uniti per produzioni contemporanee. Anche Shannon Sullivan fa parte dei poeti selezionati per Versopolis ed è già stata ospite di Parole spalancate a giugno accompagnata dal suo gruppo musicale.

Tina Omerzo è pianista, compositrice e cantante. Nata in Slovenia, si diploma in pianoforte e approfondisce lo studio della musica contemporanea improvvisata. Nel 1998 si trasferisce a Genova, e perfeziona gli studi di improvvisazione Jazz a Siena, studiando con Stefano Battaglia. La sua creatività artistica è influenzata da esperienze musicali che spaziano dal jazz alla musica etnica e classica.



SABATO 12 NOVEMBRE

PALAZZO DUCALE – Società Ligure di Storia Patria

h.21.00

LEZIONE-RESPIRAZIONE

Performance a cura della **COMPAGNIA DELLE POETE**

Con la partecipazione di **MIA LECOMTE, BRENDA PORSTER, BARBARA PUMHÖSEL, FRANCISCA PAZ ROJAS, CANDELARIA ROMERO, EVA TAYLOR**

In collaborazione con Forum Austriaco di Cultura di Milano e Centro Culturale Italo Austriaco

Video-proiezione e lettura dallo spettacolo omonimo della Compagnia: 13 poete e 10 lingue per alcuni esercizi di manutenzione del respiro, nelle molteplici declinazioni. Il progetto – vincitore del concorso del Forum austriaco Internationale Literaturdialoge – è una riflessione corale, plurilingue, su un tema che ha mosso filosofia e religioni per millenni. Composto della stessa materia del vento, dell'aria – il respiro si muove, vibra, suona – avvolge il nostro pianeta, è letteralmente legato alla terra e allo stesso tempo fugace.



VENERDI 18 NOVEMBRE

STANZA DELLA POESIA - Palazzo Ducale (Piazza Matteotti 78r)

h. 18.00

LEONARD COHEN PRIMA DI LEONARD COHEN

Presentazione del libro di **ANDREA GHIAZZA** edito da Editrice ZONA)

Leonard Cohen è stato uno tra i più grandi folksinger. Pochi sanno però che Cohen nasce artisticamente come poeta: se infatti il suo primo album, Songs of Leonard Cohen, esce nel 1967, quando lui ha già trentatré anni, il suo esordio in poesia, Let Us Compare Mythologies, risale a ben undici anni prima (1956) e suscita immediatamente l'interesse della critica e del pubblico.



SABATO 19 NOVEMBRE

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA - Via Balbi 40

h. 16.30 DA GOREE A GENOVA

Conferenza-spettacolo sulla *Maison des Esclaves di Gorée (Senegal)*

Intervengono **Mamaramé Seck** (Direttore Musée Historique de Gorée), **Paolo Giannone** (Direttore Biblioteca Universitaria), **Pierangelo Campodonico** (Direttore Mu.Ma), **Claudio Pozzani** (Direttore Parole spalancate)

*Nell'ambito degli scambi culturali tra Genova e il Senegal, Parole spalancate, la Biblioteca Universitaria di Genova, il Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana e il Mu.Ma, organizzano una giornata per contribuire a far conoscere la Maison des esclaves di Gorée, importante realtà culturale e di memoria. Il pianista e compositore **Fabio Vernizzi** eseguirà alcune musiche composte durante il suo viaggio in Senegal. Saranno letti testi in lingua originale e in traduzione italiana.*



Il programma potrebbe subire variazioni. per informazioni e aggiornamenti consultate il sito

www.parolespalancate.it



LEGGETE
ELETT RIVISTA